

## **La focalisation prosodique en parole interprétée**

**Rémi Godement-Berline**

LingLunch du jeudi 29 mars 2018

La focalisation prosodique désigne le soulignement d'un constituant dans un énoncé au moyen de différentes ressources prosodiques, en particulier l'accentuation et l'intonation. Plusieurs fonctions sont attribuées à la focalisation : le marquage des différentes catégories de focus, ainsi que des fonctions emphatiques (ici appelées insistance et expressivité). Dans ma thèse, je cherche à savoir si la focalisation et ses fonctions présentent des propriétés spécifiques dans le phonogène de la parole interprétée, c'est-à-dire l'oralisation d'un texte écrit mémorisé au préalable par le locuteur (généralement un comédien). Cette question présente un intérêt pour la linguistique et la phonétique à plusieurs titres. Tout d'abord, les différences de réalisation prosodique entre les fonctions de la focalisation sont encore mal connues. Par ailleurs, peu d'études ont été consacrées aux caractéristiques prosodiques de la parole interprétée. Enfin, ma thèse présente un apport sur le plan méthodologique à travers le protocole relativement novateur de ses deux expériences (une de production et une de perception).